



## डिजिटल मीडिया और ग्रामीण विकास

Dr. Subodh Kumar

## ABSTRACT

नवाचारों से खिरी संवार व्यवस्था दिन प्रति दिन अपनी रफतार तेज़ करती जा रही है। वर्तमान में डिजिटल मीडिया की पहुंच के साथ ही साथ उसकी उपयोगिता बढ़ती जा रही है। हर एक क्षेत्र डिजिटल मीडिया से संचालित हो रहा है। ग्रामीण अंचलों में इन्स्ट्रोट की लोकप्रियता पिछे चार-पांच वर्षों में तेजी से बढ़ी है। साथ ही ग्रामीण क्षेत्रों को तकनीकी से जोड़ने के लिए डिजिटल इडिया जैसी योजनाएं भी लागू की जा रही हैं। ऐसे में डिजिटल मीडिया के जरिए ग्रामीण अंचलों के सामाजिक और आर्थिक विकास का विषय एक ऐंडोडा बनता जा रहा है। प्रस्तुत शोध

पत्र में इस बात पर मंथन किया गया है कि किस तरह से डिजिटल भौमिका ग्रामीण अंचलों में सामाजिक परिवृद्धि और आर्थिक स्थिति को सुदृढ़ बनाने में सकारात्मक भूमिका का निर्वहन कर सकती है।

**KEYWORDS :** डिजिटल मीडिया, ग्रामीण अंचल, सामाजिक और आर्थिक विकास

भूमिका

बदलते दोर में डिजिटल मीडिया की पहुंच गांव-गांव तक कृषि कर रही है। सूचना संचार तकनीक ने एन-एन उपकरण इजाद कर दिए हैं, जिसने आम व्यक्तियों के हाथ में डिजिटल मीडिया की पहुंच बना दी है। वर्तमान में रोजमर्रा की जिन्दगी में तकनीक ने कुछ ऐसा ताल-भेल बिठाया है कि बिना इसके दिन की शुरुआत नहीं होती है। और वह स्थान है इन्टरनेट का बच्चुअल स्पैस समय में कुछ ऐसी करता है कि आज दुनिया के किसी भी छोटी की दूरी एक लिंक तक सीधी जगत आने लगी है। सूचना संचार प्रौद्योगिकी ने लोडोवल लिंकों की संरचना को आधार प्रदान कर दिया है, ऐसे में पूरा विश्व बच्चुअल मीडिया के जरिए अपनी बात को संचारित कर खले तौर पर अपनी अधिकांशता के प्रोत्तरांक पार हो गया है। न्यू मीडिया के विस्तार से ई-कॉमर्स, ई-गवर्नेंस एवं ई-कम्पनीकरण के दशरथ में काफी तेजी से इनाजा हो रहा है। डिजिटल मीडिया परिवर्तन का प्रश्न गांवों की सीधी ओर पर तकनीक से जोड़ कर विश्व पटल पर स्थापित करना है। इस तरह की शुरुआत तो काफी समाहिनी है किंतु ग्रामीण अंतर्लोकों के सामाजिक और अर्थरिक विकास में डिजिटल मीडिया किस तरह की भूमिका का निर्वहन करेगी वह प्रश्न चर्चा का विषय है। विश्व के जाने-माने जनसंचारशास्त्री प्रतिपादित मेयर कहते हैं कि विश्व का आखिरी समाचार पत्र सन् 2043 में छोपा और इसके बाद समाचार पत्रों के ऑफलाइन संस्करण बंद हो जाएंगे, उनका वह मत इस बात को दृष्टिकोण रखता है कि आने वाला समय सिर्फ और सिर्फ तकनीकी पर आधारित होगा। वर्तमान में विकास की परिभाषा तकनीकी विकास के इन्ह-गिर्द घूमती है जो व्यक्ति का देश तकनीकी रूप से सक्षम है वह विकासित की श्रृंगी में आता है और जो तकनीकी रूप से कमज़ोर है वह विकासशील रेखों की लाली करता में खड़ा है। भारत जैसे देश जहाँ की 65 से 70 फीसदी आवादी ग्रामीण क्षेत्रों में निवास करती हो वहाँ विकास की गति को जेंड करने के लिए गांवों को तकनीकी पर दें सक्षम बनाना जरूरी है। भारत में डिजिटल मीडिया का प्रयोग 2015 में लगभग 3.6 कोडे\* तोग कर रहे हैं इसमें ग्रामीण क्षेत्रों से प्रयोग करने वालों की संख्या लगातासी फीसदी की आस-पास है। इस संख्या में हर छण इनाजा जारी है। ग्रामीण क्षेत्रों से संचार व्यवस्था में तकनीकी के प्रयोग के जरूरत सकारात्मक सोच को जन्म देते हैं। बदलाव का सिलसिला यहीं पर्याप्त नहीं कर सकता है क्योंकि यह दिसंबर 2014 की बात करें तो वह आंकड़े लगभग 30 फीसदी (भारत में कुल इन्टरनेट यूजर्स में) के आपास पार था। अतः छह माह में 10 फीसदी की बढ़ोत्तरी एक अडे परिवर्तन की गवाह है।

## डिजिटल मीडिया

डिजिटल मीडिया का वह मीडिया है जिसमें कंप्यूटर और इन्टरनेट के प्रयोग से संचार व्यवस्था स्थापित की जाती है। यह तकनीक कम्प्यूटर के समूहों को नेटवर्क के माध्यम एक-दूसरे से जोड़ कर संचार व्यवस्था का यात्रा करती है। इस माध्यम में तुरंत प्रतिपुष्टि (Instant Feedback) की क्षमता इसकी लोकप्रियता का मुख्य मापदंड है। कन्वर्जन्स के दौर में सभी माध्यम डिजिटल मीडिया स्टेटोर्मेंट पर उत्तरव्य हो गए हैं। समाचार पत्र हों या टीवी-रिडिंगों सभी इन्टरनेट पर मौजूद हैं। बहुताम में सबसे लोकप्रिय माध्यम की श्रेणी में डिजिटल मीडिया को स्थान प्राप्त है। विश्व की सभी जानकारियां इस माध्यम पर 24 घंटे आप की फ़रमाइश पर उत्तरव्य हो जाती हैं। इसकी तेज़ स्पष्टता दुनिया में किसी भी विषय पर तुरंत प्रतिक्रिया प्राप्त हो जाती है। इस सोर्सेंट का अद्य भाग सोशल मीडिया पूरी दुनिया की अधिकारिक बन गई है। आज आोदानों का सिलसिला मंच से कम और सोशल मीडिया के जारी ज्यादा कारबो हो रहा है उत्तरव्य के तौर पर अन्य की आवाज हो या जैसेमें खेल-पुरुष (अब क्रांति) की धड़क इकाई कारगरता का सबूत पेश करता है। आज लोग घर बैठे रोशिंग, बैकिंग, किटिंग, एडमिनिस्ट्रेशन, फॉर्म, फ़िल डिपोजिटरी और अन्य बहुत से कार्य कर पाते हैं। डिजिटल मीडिया ने लोगों की जीवन शैली को बदल दिया है। तकनीकी आज हर जगह उत्तरव्य बन गई है, मोबाइल तो जिनदारी की बाधी तक तक तक हो गया है। वर्तमान में यदि किसी व्यक्ति का मोबाइल उपयोग कहीं छूट आए तो उसके बहुत से काम बाधित हो जाते हैं। सभी की यह दुनिया डिजिटल मीडिया के नाम से जानी जाती है जहां वर्तुअल स्पेस में आप पूरे विश्व से जुड़ जाते हैं और विश्व के किसी भी कोने में बैठा व्यक्ति कुछ ही छाँगों में आपसे लाइव रुक़ब हो जाता है। और आप उससे विचरणों और सचानाओं का आदान-प्रदान कर पाते हैं।

## डिजिटल मीडिया और ग्रामीण अंचल

दिजिटल मीडिया की पहुंच का दायरा दिन प्रति दिन बढ़ता जा रहा है। जो नई तकनीक के विकास से नए और किकावीती उपकरण बाजार में आर हो वे जिससे डिजिटल मीडिया की पहुंच किसान के हाथ में आ गई है। और अंकड़े बढ़ाया करते हैं कि भारत में कुल इन्टरनेट प्रयोग करने वालों में लगभग 40 फीसदी लोग ग्रामीण क्षेत्रों से तात्पुर रुख है। जहां तक बात भारत में ग्रामीण अंचलों में इन्टरनेट नेटवर्क की उपलब्धता की है तो लगभग सभी क्षेत्रों में मोबाइल टार्डों के जरिए इन्टरनेट की सुविधा उपलब्ध हो गई है। इन्टरनेट के जरिए ऐडोडा तो खूब सेट किया जा रहा है पर आज इस मायथक के जरिए ग्रामीण क्षेत्रों में विकास की पहली को आधार देना एक बड़ी जिम्मेदारी के तौर पर नजर जारी रखा जाना चाहिए। बल्कि जागी का गाथा बस शहरों तक ही सीमित न रहे गांव भी यह सुविधा से लौट आ रहा है। ग्रामीण क्षेत्रों में तकनीकी के प्रति बढ़ता झज्जन हुआ बत्ति सिद्ध करता है कि किसान खुद को विषय पतल पर स्थापित करने के प्रयास कर रहा है। गांवों में मोबाइल क्रांति कुछ इस तरह बढ़ रही है कि अक्सर आपने मजाक में सना होगा कि किसान भले सजीव न खाए पर गेहूं बेकर माओबाल रिचार्ज करवाता है।

विकास की आंधी कुछ इस तरह कि है कि हर काम डिजिटल मीडिया पर निर्भर होता जा रहा है ऐसे ग्रामीण

क्षेत्रों में डिजिटल मीडिया के प्रयोग से विकास की गति को बढ़ावा देना मुश्य चुनौती है। पूर्व राष्ट्रमान मंत्री राजीव गांधीजीका कहना था कि यदि हमें देश का समावेशी विकास करना है तो हमें गांवों की ओर कूच करना होगा। सत्ता हो या तकनीक बिना विकेंद्रीकरण के हम भारत को विकसित नहीं कर सकते हैं। वर्तमान प्रधान मंत्री रोदर्म मोदीजी का भी यही मत है और उनके द्वारा लाई गई डिजिटल इंडिया जैसी योजना जो ग्रामीण क्षेत्रों को तकनीक के जरिए विश्व से सीधे तोर पर जोड़ने के लिए प्रतिबद्ध है।

## डिजिटल मीडिया और ग्रामीण अंचलों का सामाजिक विकास

सामाजिक परिवेश के संरक्षण और विकास के लिए सूचना, शिक्षा, स्वास्थ्य, जागरूकता, सांस्कृतिक आदान-प्रदान, कृषि एवं स्वस्थ मनोरंजन एक जरूरी उपरांत हैं कोई भी माध्यम तब जनमाध्यम कहताहै तो जब उसमे सूचना, शिक्षा, जागरूकता, सांस्कृतिक आदान-प्रदान एवं स्वस्थ मनोरंजन करने की सार्थक हो तो डिजिटल मीडिया में वे सभी गुण विद्यमान हैं जो एक जनमाध्यम में होने चाहिए इसके द्वारा प्रामाण्य क्षेत्रों के सामाजिक विकास के ढांचे को मजबूती प्रदान करने के लिए योजनाबद्ध तरीके से कार्य करना होगा। डिजिटल मीडिया से गांवों को जोड़ देना जितनी बड़ी जिम्मेदारी है उससे ज्यादा जरूरी जात इसके द्वारा प्रामाण्य अंचलों में पहुँच तो आकड़े बर्यां कर ही रहे हैं किंतु अभी तक कोई ऐसा उदाहरण समाने नहीं आया जिससे कि यह प्रतीत होता हो कि सामाजिक तानेबानों को मजबूत करने में इसकी भूमिका रही हो। हालांकि योजनातिक और वोटेंट्रैक संबंधी दूसरों तो इसके माध्यम से खुब उड़ाते हो रहे हैं किंतु सरकारी महकों की अंतर से कोई ऐसी जागरूकी अभी तक इस माध्यम से नहीं प्रेतित की जा रही है कि ग्रामीणों को सुधूरा बनाने की दिशा में एक कदम मात्र ही हो। आज प्रत्येक डिजिटल मीडिया पर उपलब्ध है तो उपलब्ध है एक सम्याच खेतों की उक्त सम्याच भाषा को लेकर को ही साथ ही हिंदी और अन्य स्थानीय भाषाओं में अभी भी जागरूकतायों की उपलब्धता का आभास है। जैसे-जैसे तकनीक अपनी पहुँच बढ़ाती जा रही है वैसे ही हमें उस पर स्थानीय भाषाओं में सामग्री की उपलब्धता सुनिश्चित करने के लिए प्रतिबद्ध होना पड़ेगा तभी हम डिजिटल मीडिया के जरिए प्रामाण्य अंचलों का सामाजिक विकास को सुनिश्चित कर पाएंगे।

## डिजिटल मीडिया और ग्रामीण अंचलों का आर्थिक विकास

ग्रामीण क्षेत्रों में कृषि जो कि जीवकोपार्जन का एक साधन थी, वर्षमान परिदृश्य में व्यवसाय का रूप धारण करती जा रही है। कृषि के साथ ही साथ ग्रामीण क्षेत्रों में लुट तुड़ाग भी धीर-धीर पांच पसार रहे हैं। कृषि बो या कोई अन्य कार्य आज सभी में नई-नई तकनीकों के प्रयोग का चलान बढ़ रहा है। साथे और टिकाऊ उपकरण विकसित हो रहे हैं। वर्तमान में जरूरत है कि जो बदलाव विश्व परल पर हो रहे हैं उनकी जानकारी ग्रामीण क्षेत्रों में अविलम्ब पहुंच सके। डिजिटल मीडिया के प्रयोग के लिए ग्रामीण क्षेत्रों में बुलु इस तरह का प्रशिक्षण दिया जाए कि प्रत्येक तकनीक का सहजता से प्रयोग कर सके। अक्सर बात होती है कि किसानों को उसकी फलत के सही दायर नहीं मिल सके। क्योंकि उनके पास साधनों की बाजार तक पहुंचने के संसाधन नहीं थे यदि किसानों को डिजिटल के प्रयोग से फ्रेंडली कर दिया जाए और उन्होंने अपनी फसल धर बैठे औल-एस्स एवं विकर जैसी वेबसाइट्स पर बेच सके तो यह एक सफल प्रयोग होगा।

समाज निहितार्थ

ग्रामीण क्षेत्रों में विकास के पहिए को तेज करने के लिए सूचना संचार तकनीक के प्रयोग की जरूरत तेजी से बढ़ती रही है। ग्रामीण क्षेत्रों को शहरों से जोड़ने के लिए पक्की सड़कें जितनी जल्दी हैं उतनी ही जरूरत तकनीक के विकास की है। एक तरफ जहां मोबाइल फोन ने अपना दायरा बढ़ाया है और आज लगभग सभी गांवों में मोबाइल नेटवर्क उपलब्ध हो गए हैं। सामाजिक सुरुणाता को संजोने और वैश्विक परिदृश्य में संस्कृतिक आदान-प्रदान को बढ़ावा देने के लिए नवाचारों की पूर्वकोर की ग्रामीण क्षेत्रों में सुनिश्चित करना होगा। तेजी से बढ़लता बाजार जो वर्चुअल मीडिया पर सिफर हो रहा है इस माध्यम पर विकासों की वरल अभी न के बराबर है। इस बाजार में ग्रामीण अंचलों की व्यवस्था को बढ़ावा देने के लिए आवश्यक प्रशिक्षण व्यवस्था कार्य करने की जरूरत रही है। हांग्रीन अंचलों से इन्स्टेन्ट पर एलेस्वर्स तो बही है पर ज्यादातर लोग सिर्फ सोशल मीडिया के प्रयोग तक सिपाही हैं। कृष्णपुर अभी ठंडे बरसे ने जन आता हैं। विकास को डिजिटल मीडिया की मुख्य धारा में लाकर देश के समावेशी विकास के लक्ष्य को भेदाना की ओर अप्रसित होने के लिए डिजिटल डिवाय जैसी नीतियों के सम्बन्धित को गंभीरता से लेना होगा, तभी डिजिटल मीडिया के द्वारा ग्रामीण अंचलों को सामाजिक और आर्थिक रूप से संपूर्ण बनाया जा सकता है।

## REFERENCES

- पुस्तके | 1. जोशी, शालनी, जोशी, शिवप्रसाद (2012). वेब प्रकाशिता नया मीडिया नये रूपान. नई दिल्ली: राधाकृष्ण प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड। | 2. चतुर्वेदी, जगदीश्वर (2013). मीडिया सम्प्रभ (भाग-3) ज्ञान-कानित और साहब संस्कृति. दिल्ली: स्मारज प्रकाशन। | 3. मित्र, सुजीत (2012). मीडिया अन्वेषण जग्याल: हार्मोनिक परिवर्तन। | 4. कुमार, गंकेश (2009). इलेक्ट्रॉनिक मीडिया एवं साइबर संचार प्रकाशिता. नई दिल्ली: श्री नटराज प्रकाशन। | 5. Saxena, Ambrish (2012). Issue of communication development and society. Gera, Gagan (Eds.) Social Media Networking and concept of International Citizenship (P.P.163-167). New Delhi :Kanishka Publisher, Distributors. | 6. Mathur, K. Prasant (2012). Social Media and Networking Concept, trend and dimensions. New Delhi :Kanishka Publisher, Distributors. | शोध चर | 1. Gupta, Komal.(Oct-Dec., 2013). ICT Vision 2020: A Milestone. Communication Today, 44-53 | 2. Dr. Nayak, S. Chandra.(Oct-Dec., 2013). Social Media: Connecting One and All. Communication Today, 66-74 | वेबसाइट्स | 1. [https://www.google.co.in/search?q=internet+users+in+india+2015&biw=1366&bih=657&tbo=isch&tbo=u-source=univ&sa=X&ved=0CC0QsARefQoTCP4j0aPnscCFUwjgjgodEGcIwQ#qmgrc=76GbbzwhCjpD8M%3A.\\*](https://www.google.co.in/search?q=internet+users+in+india+2015&biw=1366&bih=657&tbo=isch&tbo=u-source=univ&sa=X&ved=0CC0QsARefQoTCP4j0aPnscCFUwjgjgodEGcIwQ#qmgrc=76GbbzwhCjpD8M%3A.*) (5/8/2015 . 03:19 PM) | 2. [https://en.wikipedia.org/wiki/Digital\\_media\\_\(3/8/2015 . 10:30 AM\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Digital_media_(3/8/2015 . 10:30 AM)) | 3. [https://en.wikipedia.org/wiki/Digital\\_India\\_\(3/8/2015 . 10:35 AM\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Digital_India_(3/8/2015 . 10:35 AM)) |